



**ПОЛОЖЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ  
«ЛУЧШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ» СРЕДИ ПЕДАГОГОВ ТЕХНИЧЕСКИХ И  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА АСТАНА**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения, основные направления городского Конкурса-фестиваля «Лучшие педагогические идеи» (далее-Конкурс) среди педагогов колледжей города Астана.

1.2. Цель:

- поддержка и развитие педагогической инициативы, раскрытие потенциала личности педагога, повышение престижа педагогической профессии и статуса.

Задачи:

- выявление талантливых педагогических работников;
- представление педагогическому сообществу лучшего инновационного педагогического опыта.
- создание условий для реализации личностного потенциала педагогических работников.

1.3. Организаторы конкурса: ГККП «Методический центр» акимата города Астана при содействии Профсоюза работников образования г.Астана.

**II. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

2.1. Преподаватели общеобразовательных, социально-экономических, специальных дисциплин, мастера производственного обучения, кураторы, воспитатели, социальные педагоги и психологи.

2.2. Участие на Конкурса может быть как индивидуальным, так и в составе сформированной команды (не более 2-х человек).

2.3. Язык Конкурса – казахский, русский, английский.

2.4. Формат участия – онлайн.

**III. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**

3.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет и экспертная комиссия.

3.2. Члены оргкомитета и экспертной комиссии утверждаются приказом руководителя ГККП «Методический центр» акимата города Астана.

3.3. Экспертная комиссия формируется из представителей Методического центра, социальных партнеров, опытных педагогов Ассоциации педагогических работников ТиПО.

#### IV. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1.1 этап – регистрация заявок (согласно приложению № 1) и прием работ конкурса.

Участники высылают заявки и конкурсные работы на электронную почту **tipokonkurs@mail.ru** до **15 марта 2023 года**.

Материалы отправленные позже указанного срока не принимаются.

Состав организационного комитета:

- Исина Н.С., методист отдела ТиПО Методического центра города Астана, конт. тел. 8 (701) 6447318;

- Сейдахметова Б.К., методист отдела ТиПО Методического центра города, конт.тел. 8 (777) 5338769;

- Шакиров Г.Р., руководитель отдела ИТ и издательской деятельности Методического центра города, конт.тел 8 (702) 923 5751;

4.2. 2 этап – экспертиза материалов конкурса – **17-27 марта 2023 года**;

4.3. 3 этап – подведение итогов конкурса – **31 марта 2023 года**.

#### V. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

5.1. Конкурс проводится по следующим направлениям:

- «**Лучший видеурок**» (продолжительность видеурока не более 15 минут, со ссылкой на YouTube) Участники - педагоги колледжей.

- «**Лучшее внеклассное мероприятие**» (продолжительность видеоролика не более 15 минут, со ссылкой на YouTube). Участники - кураторы, воспитатели, социальные педагоги и психологи.

- «**От традиции к инновации**» (презентация не более 7 слайдов). Участники - педагоги колледжей, использующих инновационные технологий и исследовательские проекты с результативностью.

- «**Инклюзивное образование в ТиПО: опыт работы**» (презентация не более 7 слайдов). Участники - педагоги и психологи колледжей, работающие в группах со студентами с ООП.

- «**Молодость и опыт: молодой педагог и наставник**» (видеоролик, продолжительностью не более 10 минут, со ссылкой на YouTube). Участники – молодые педагоги и их наставники.

- «**Лучший сайт (блог) педагога**» (ссылки на сайт). Участники – педагогические работники колледжей.

5.2. Материалы Конкурса принимаются в электронном формате. Конкурсные работы не рецензируются и не возвращаются.

5.3 Критерии оценки работ по направлениям:

##### ❖ «**Лучший видеурок**»:

✓ *инновационность урока (актуальность выбранной тематики, использование активных методов обучения, полнота оценивания и конструктивная обратная связь;*

✓ *построение урока (научность, логичность, взаимосвязь всех его частей, доступность изложения);*

✓ *воспитательный и развивающий компонент (способствует расширению общего кругозора, развитию интеллектуальных способностей, воспитанию профессионально-важных личностных качеств);*

✓ *эффективность методов в достижении результата (профнаправленность, использование межпредметных связей, отработка практических навыков).*

✓ *транслируемость (оригинальность идеи и творческий подход, насыщенность и глубина содержания, использование эффективных методов обучения и создание условий*

для удовлетворения познавательных потребностей обучающихся);

✓ оформление (видео хорошего качества, продолжительность не более 15 мин., отсутствие грамматических и стилистических ошибок в письменной или устной речи).

❖ **«Лучшее внеклассное мероприятие»:**

✓ инновационность внеклассного мероприятия (актуальность выбранной темы, социальная значимость, практическая направленность);

✓ построение внеклассного мероприятия (сценарий соответствует возрастным особенностям, логичность и взаимосвязь всех его частей, вовлеченность обучающихся в мероприятие);

✓ воспитательный и развивающий компонент (воспитание общечеловеческих ценностей, воспитание профессиональных качеств, расширение кругозора).

✓ эффективность методов в достижении результата (соответствие методических и воспитательных приемов целям, эмоциональное воздействие, использование демонстративного (раздаточного) материала).

✓ транслируемость (оригинальность идеи и творческий подход, насыщенность и глубина содержания, психологический комфорт).

✓ оформление (видео хорошего качества, продолжительность не более 15 мин., отсутствие грамматических и стилистических ошибок в письменной или устной речи).

❖ **«От традиции к инновации»:**

✓ инновационность (актуальность внедрения инновации, теоретическая обоснованность, практическая значимость);

✓ содержание материала (научность, логичность и доступность, анализ, показ взаимосвязи традиции и инновации);

✓ воспитательного и развивающего компонента (расширение общего кругозора, развитие профессиональных компетенций, повышение уровня мотивации у обучающихся);

✓ эффективность (ценность для будущей профессии, рациональность методов и приемов для достижения результата, анализ продуктивности, мониторинг);

✓ транслируемость (оригинальность идеи и творческий подход, насыщенность и глубина содержания, показ эффективных методик и создания условий для обучающихся);

✓ оформление (презентация не более 7 слайдов, отсутствие грамматических и стилистических ошибок).

❖ **«Инклюзивное образование в ТПО: опыт работы»**

✓ социальная значимость (актуальность выбранной темы, практическая направленность);

✓ системность (логика обучающего процесса, взаимосвязь всех его частей, целостность);

✓ воспитательный и развивающий аспекты (расширение общего кругозора, развитие профессиональных компетенций, повышение уровня мотивации у обучающихся с ООП);

✓ эффективность (достижение определенного результата);

✓ транслируемость (возможность применения идеи, опыта работы в организациях образования);

✓ оформление (презентация не более 7 слайдов, отсутствие грамматических и стилистических ошибок).

❖ **«Молодость и опыт: молодой педагог и наставник»**

✓ содержание деятельности (создание организационно-методических условий для успешной адаптации молодого специалиста, развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании, работа с нормативно-правовой документацией,

используемой в работе и др.):

- ✓ системность (индивидуальная траектория развития молодого педагога, осуществление и планирование консультирований и педагогического наставничества);
- ✓ эффективность (формирование ценностных ориентиров молодого педагога, совершенствование его профессиональных компетенций);
- ✓ транслируемость (возможность применения идеи, опыта работы в организациях образования);
- ✓ воспитательный и развивающий компонент (способствует расширению общего кругозора, развитию интеллектуальных способностей, воспитанию профессионально-важных личностных качеств);
- ✓ оформление (видео хорошего качества, продолжительность не более 10 мин., отсутствие грамматических и стилистических ошибок в письменной или устной речи).

#### **«Лучший сайт (блог) педагога»**

- ✓ дизайн (эстетичность, соответствие направлению деятельностью, отсутствие грамматических и стилистических ошибок);
- ✓ технологичность (удобная навигация, скорость загрузки страниц, доступность информации);
- ✓ содержание (доступный контент для обучающихся, контактные данные педагога и форма обратной связи и т.д.);
- ✓ инновационность (креативность и функциональность).

## **VI. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**

- 6.1. Распределение мест в соответствии с количеством баллов в каждой номинации.
- 6.2. По результатам конкурса определяются победители – Дипломы I, II, III степени по каждому направлению Конкурса.
- 6.3. Награждение победителей проводится в режиме-офлайн.
- 6.4. Результаты Конкурса будут размещены на сайте ГККП «Методический центр» города Астана <https://astana-modern.edu.kz/>
- 6.5. Всем участникам Конкурса выдаются сертификаты.

Приложение 1

**ЗАЯВКА**  
на участие в городском Конкурсе педагогических идей

№	ФИО (полностью)	Место работы Должность	Название работы	Направление работы	Контакты (мобильный телефон, электронный адрес)
1					

ФИО \_\_\_\_\_ Роспись \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_