

Das Lehrwerk Planet 2 und die Entwicklung der Schreibfähigkeit

Komplex Nr.46
Nadezhda Zhorova

Plan

1. Rahmenbedingungen

2. Aufbau

3. Entwicklung der Fertigkeit Schreiben

4. Praktischer Teil

Rahmenbedingungen

Zielgruppe – Jugendliche (11 bis 13)


Ziel - Vermittlung einer authentischen Sprache den Jugendlichen

***Planet* und der Gemeinsame europäische Referenzrahmen:**

- * handlungsorientierter Ansatz
- * kommunikative Aufgaben
- * Lesen, Hören, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung

Aufbau des Lehrwerks

Planet 2
Niveaustufe A2



- * Kursbuch
- * Arbeitsbuch
- * Hörtexte und -übungen auf CD *
- Lehrerhandbuch
- * <http://www.hueber.de/planet>

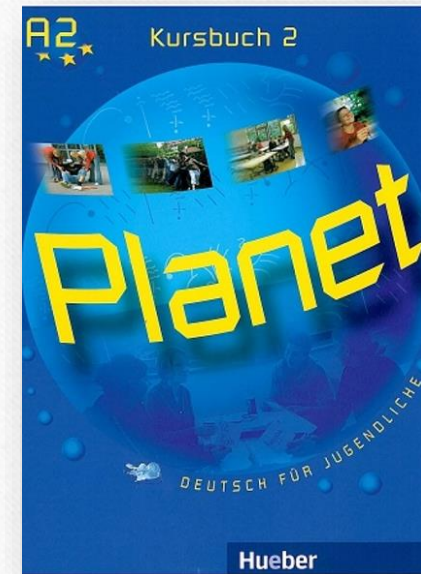
2. Aufbau

Das Kursbuch

Jeder Themenkreis - zwei kurze **Lektionen**,
die inhaltlich zusammen hängen.

Nach jedem Themenkreis - **die Übersicht**
(Redemittel, Lernwortschatz, Grammatik)

Abschluss jedes Themenkreises durch die Rubrik
„Zum Schluss“
(landeskundliche Informationen zum Thema,
Anregungen zu Gemeinschaftsarbeit ...)



Themenkreis 5: Sport und Spaß

Themenkreis 6: So ist es bei uns!

Themenkreis 7: Meine Geschwister und Ich

Themenkreis 8: Feiern und Ferien

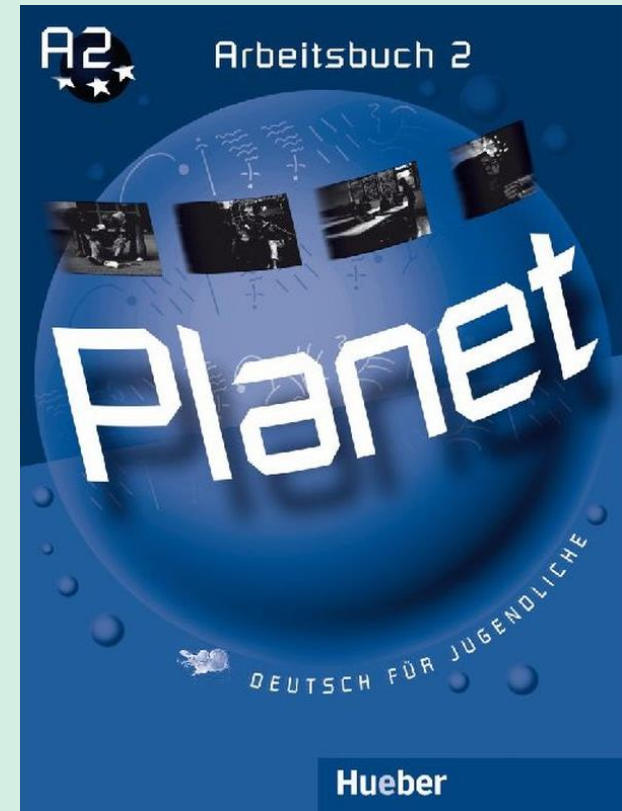
2. Aufbau

Das Arbeitsbuch - Aufbau des Kursbuchs:

- vielfältige Übungen zur Still- oder Partnerarbeit im Unterricht oder als Hausaufgabe

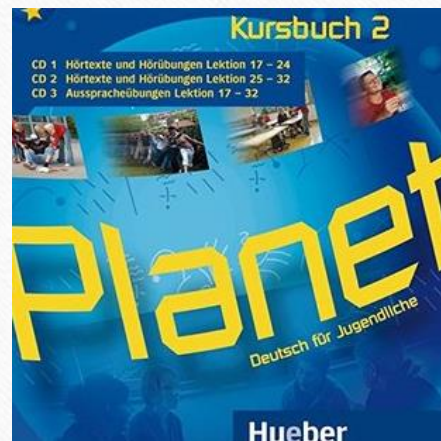
Festigungsübungen zu Wortschatz, Redemitteln, Grammatik, Satzbau, Rechtschreibung, ein systematisches Training des Schriftlichen Ausdrucks und Leseverstehens

- **Abschluss jedes Themenkreises:**
 - Wiederholung
 - Das kann ich schon
 - Test



Lehrerhandbuch

- *Methodische Hinweise
 - *Differenzierung einiger Aufgaben
- Im Anhang –
- *Kontrolltests zu jeder Lektion
 - *eine alphabetische Wortliste



Audio-CDs

- 2 Audio-CDs mit Hörtexten, Hörübungen und Liedern
- 1 Audio-CD mit Ausspracheübungen

Online-Übungen und
Kopiervorlagen

<http://www.hueber.de/planet>

Entwicklung der Schreibfähigkeit

* Realistische Schreibsituationen wie **SMS, Anzeigen, Zettel, Postkarten, E-Mails und Briefe, Stundenplan, Klassenzeitschrift, Artikel**
(Verfassung der altersgemäßen Texte)

- **Kreatives Schreiben**

(Erfinden von Liedstrophen, Comics, Bildergeschichten, Schreibspiele, Schreiben nach bestimmten Vorgaben (Satzanfänge))

Wie kann der Schüler sich auf das Schreiben vorbereiten?

- vorher überlegen, wem er schreibt, was er schreibt oder warum er schreibt. Davon hängt nämlich ab, wie er schreibt.
- bei längeren Texten vorher Stichpunkte aufschreiben

SMS	kurz und genau
Anzeige oder Zettel	kurz, genau und sachlich
E-Mail an Verwandte oder Freunde	möglichst kurz, freundlich und persönlich
Brief an Verwandte oder Freunde	ausführlich, freundlich und persönlich

5.2 Janas Geburtstag

- 1 * * hat Jana Geburtstag? – Heute.
- 2 * * geht sie gleich nach der Schule?
– Nach Hause.
- 3 * * steht eine Torte? – Auf dem Tisch.
- 4 * * ist unter dem Tisch? – Ein Hund.
- 5 * * ist er? – Klein und braun.
- 6 Und * * gehört der Hund? – Jana.

- a) Setz diese Wörter ein: Wo – Wann – Was – Wem – Wohin – Wie
- b) Schreib die Geschichte auf. Schreib so: Heute hat Jana ...
- c) Am nächsten Tag schreibt Jana ihrer Freundin Meike eine E-Mail.
Schreib die Mail: Liebe Meike, gestern war mein ...

Beispiel zum kreativen Schreiben

Schreib die Geschichte. Verwende die Stichpunkte.

12 Der Ruder-Wettkampf



starten



wenden



wechselln



ins Wasser fallen



ankommen – gewinnen



gratulieren

Planet



-
- ein komplettes und didaktisch durchdachtes Konzept
 - genaue Struktur der Lektionen
 - jeder Arbeitsschritt ist ausgewiesen
 - ein sicherer Weg durch den Unterricht

Vielen Dank für Ihre

Aufmerksamkeit!